

Collocazione della “Pietra d’inciampo” in memoria di Padre Placido Cortese

Lettore: Padre Alessandro Fortin

Padova, 21 gennaio 2021

La cattura: Padova, 8 ottobre 1944

Quel che doveva succedere e al quale padre Placido Cortese s’era da tempo preparato, un giorno succede. Avvisaglie sul precipitare degli eventi non erano mancate, come l’irrompere nel convento del Santo, che all’epoca era considerato extra territoriale, di agenti della SS tedesca e un primo arresto di Padre Cortese, subito liberato per l’intervento del Superiore provinciale, che si era appellato all’extraterritorialità della basilica, di proprietà della Santa Sede.

Ma nessun può far niente l’8 ottobre 1944, quando i tedeschi, con l’inganno, riescono a farlo uscire dal territorio pontificio e a prenderlo.

La trappola è ben congegnata, e tiene in conto tutto, anche l’extraterritorialità. È una domenica, verso le 13.30. Due tedeschi chiedono di parlare con padre Cortese - “il Padre che si occupa dell’aiuto alle persone bisognose”, dicono alla guardia della basilica -, ma lo aspettano al di là del muricciolo che segna il limite del territorio pontificio. Avvisato di ciò, padre Placido, non sospettando di nulla, si avvia verso l’uscita, attraversando il chiostro della Magnolia. Uno dei due è Fritz Werdnik, sottufficiale di origine slovena, un nazista d’anteguerra, infiltrato nei gruppi di resistenza. Ha un segno di riconoscimento inconfondibile: gli manca un braccio, perduto in Russia, fra le truppe scelte della divisione *Brandenburg*.

Padre Placido non avverte il pericolo; chi vuole prenderlo ha saputo colpirlo nel suo punto debole: il prodigarsi per chi ne ha bisogno!

In verità il portinaio, fra Stanislao Masetto, allertato dal volto poco rassicurante dei due individui, tenta di dissuaderlo dall’incontrarli. “Non vada, padre - lo prega -. Quei due non mi piacciono”. E lui: “Stanislao, cosa vuoi farci? Bisogna usare carità con tutti. Bisogna che vada, ormai mi hanno visto”. Detto questo, padre Placido va incontro al suo destino.

A muoverlo è ancora una volta l’amore del prossimo, il motore segreto della sua attività.

Fra Stanislao, testimone di quegli ultimi fatidici momenti, racconterà di avere attraversato con lui il sagrato della basilica fino al muricciolo di confine. “Oltre quello spazio - ricorda - c’erano due tedeschi che lo stavano aspettando. Appena il padre varcò il limite, entrando in territorio italiano, i tedeschi lo afferrarono e lo caricarono in macchina. In fretta chiusero le porte e la macchina partì. Padre Placido mi fece un segno di saluto, ma subito un tedesco gli abbassò la mano e io compresi che per lui era la fine”.

La macchina infila sgommando via Orto botanico e da quel momento e per molti anni di padre Cortese si perdono le tracce.

Solo dopo molto tempo si saprà che, in quel preciso momento, era iniziata la “passione” di padre Placido Cortese.

La morte: Trieste, Piazza Oberdan, sede della Gestapo, novembre 1944

Gli aguzzini della polizia segreta nazista infieriscono con bieca ferocia su padre Placido. Quanto rivelato dalle spie infiltrate e da loro stessi appurato sul campo, li ha convinti che il frate è un

ganglio importante della rete di salvezza “Fra-Ma”, in stretto contatto con alcuni membri della rete slovena, delle quali di certo conosce molte cose: capi, collaboratori, progetti, trame, percorsi. Cavargli di bocca alcuni nomi che contano servirebbe a svuotare i covi di quei sovversivi. E ci provano subito, prima con le “buone”, probabilmente, seguendo tecniche specifiche in cui sono ferratissimi. Poiché dalla bocca cucita del frate non esce un solo nome, passano alle “cattive” sfoderando il peggio di cui sono capaci, in un crescendo di brutale crudeltà da non risparmiare un solo centimetro del suo corpo martoriato.

Chi l’ha visto in quei giorni racconta di mani spezzate, di bastonate e altre “raffinate” torture cui è sottoposto di giorno e di notte. Ai brutali trattamenti che gli riservano gli aguzzini della Gestapo, lui risponde con un ostinato e totale silenzio: neppure un nome dei suoi collaboratori esce dalla sua bocca.

Sconfitti, lo ributtano in un’orrida cella, buia e umida, lasciandolo al suo ormai inesorabile destino. Da quella cella gli altri prigionieri trattenuti nel bunker di piazza Oberdan sentiranno uscire una continua, sommessa preghiera, notte e giorno.

Sarà un colpo d’arma da fuoco a mettere fine alle sue sofferenze. È il sergente britannico Ernest Barker a fornire questa informazione, nella dichiarazione resa davanti alla Procura militare del suo paese, dopo la fine della guerra. Nel descrivere la propria detenzione a Trieste, oltre ad illustrare le condizioni dei prigionieri, afferma di aver conosciuto un sacerdote proveniente dalla basilica del Santo a Padova e di aver visto i pesantissimi maltrattamenti a cui veniva sottoposto. Pur non conoscendone il nome, non ci sono dubbi che si tratti di padre Placido Cortese. Queste le sue parole: “Io stesso ho visto molti prigionieri, croati, italiani e di altra nazionalità, che sono stati maltrattati (...). C’è stato in particolare un prete italiano, il parroco della chiesa di S. Antonio a Padova, al quale avevano strappato le unghie, spezzato le braccia, bruciato i capelli e che portava sul suo corpo i segni di ripetute fustigazioni. Mi fu detto in seguito che gli avevano sparato”.

Padre Placido si consuma così, nel dolore fisico e nella solitudine.

Intanto i suoi aguzzini si preparano a cancellare ogni traccia di lui, gettando il suo corpo nel forno crematorio della Risiera di San Sabba.

Padre Placido finisce torturato a morte per non aver tradito i compagni con i quali ha condiviso una forte esperienza di carità, mettendo ogni giorno a repentaglio la propria vita per salvare quella degli altri. Testimoniando così i valori dell’amore, della solidarietà, della fraternità e della pace.

Egli è martire della carità, come il confratello polacco padre Massimiliano Kolbe lasciato morire di fame in un bunker di Auschwitz, per aver voluto sostituire un padre di famiglia.

Una simile fine Padre Placido l’aveva prevista in un suo scritto giovanile: *“La Religione è un peso che non ci si stanca mai di portare, ma che sempre più innamora l’anima verso maggiori sacrifici (...), fino a morire tra i tormenti, come i martiri”*¹.

¹ Lettera ai familiari, 7 ottobre 1924, tre giorni prima della professione dei voti religiosi a Padova, nella basilica del Santo.